

mefb
musique à l'église
française de Berne

Musique à l'église française de Berne



ORGUES EN CHŒURS

BAROQUE & IMPRESSIONNISME FRANÇAIS / 150 ANS „ORGELBAU GOLL“

**MERCREDI
7 NOVEMBRE
2018 À 19H30**

MITTWOCH 7. NOVEMBER UM 19:30 UHR

CHŒUR DE L'ÉGLISE FRANÇAISE DE BERNE
CHŒUR ST-GRÉGOIRE
SCHOLA DE L'ÉGLISE DE LA TRINITÉ
CHŒUR CATHOLIQUE-CHRÉTIEN

BRIGITTE SCHOLL, **DIRECTION**
KURT MEIER, **DIRECTION**
ANTONIO GARCÍA, **ORGUE**

ORGUES EN CHŒURS

Après l'aspect plutôt « symphonique » du concert du 2 mai, ce 2^{ème} concert festif à l'occasion des 150 ans de la Maison Goll mettra en évidence le côté baroque français des grandes orgues de l'église française en alternance avec le chant grégorien. De plus, avant d'accompagner les chœurs pour la célèbre Messe des morts de Charpentier, un petit écart historique mènera l'auditeur vers l'Orgue mystique de Tournemire, inspiré du chant grégorien et librement paraphrasés.

In diesem Konzert wird der barocke Aspekt der Orgel vorgestellt. Weil die Orgelmusik dieser Epoche eine enge Beziehung zur Vokalmusik hat, haben wir Berner Kirchenchöre eingeladen: Gregorianischer Gesang und als Herzstück Charpentier's „Messe des Morts“ stehen im Dialog zu den schönsten Orgelstücken des französischen Repertoire

JEHAN TITELOUZE *Magnificat 6 sexti toni*
(1563-1633)

CHARLES TOURNEMIRE *La Sainte Trinité – In Festo Ss. Trinitatis op. 57*
(1870-1939)

MARC-ANTOINE CHARPENTIER *Messe des morts à quatre voix*
(1643-1704)

ENTRÉE 30 CHF (ÉTUDIANTS 20.-)
EINTRITT 30 CHF (STUDIERENDE 20.-)



www.mefb.org
www.eal.iserefberne.ch
www.christkath-bern.ch
www.kathbern.ch
www.cefb.ch
www.qo11-orael.ch
www.vokal-lokal.ch

ÉGLISE FRANÇAISE, ZEUGHAUSGASSE 8, 3011 BERNÉ